

# Neljännesvuosisata teatteriopiskelua

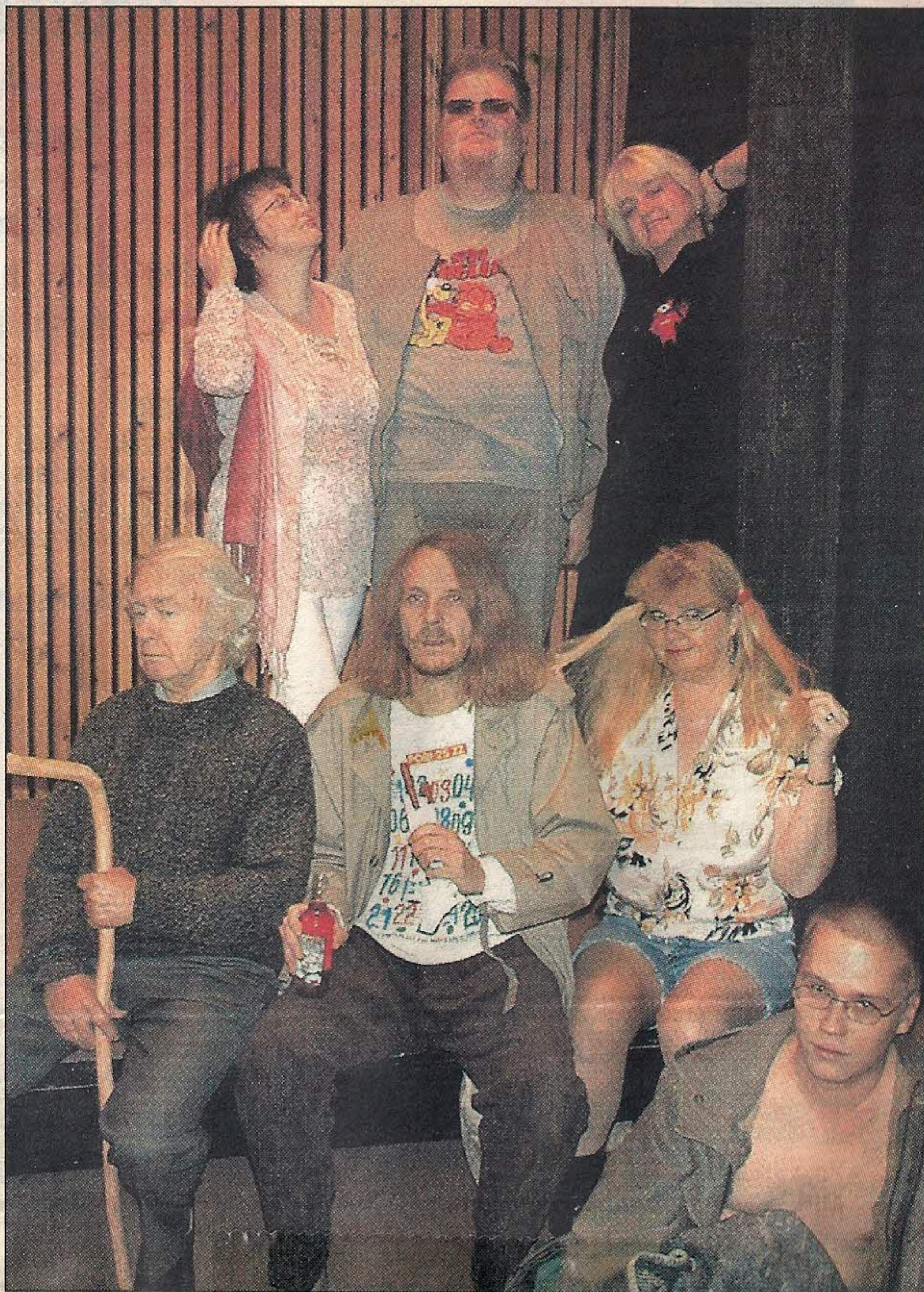
Teksti ja kuva:  
Antti Simola

Porin työväenopiston näytelmäpiiri Monikasvot juhlistaa 25-vuotista toimintataivaltaan näytelmällä *Kohtaaminen Joella*, josta on ilmaisesitykset työväenopiston auditoriossa perjantaina 14.11. ja tiistaina 18.11. klo 19. Juhlaproduktion nimeen sisältyy pieni sanaleikki, sillä eräs sen hahmoista on rantamatemaatikko Joel.

– Näytelmä sijoittuu Kirjurinluodon ja Etelärannan kesäisiin maisemiin ja kertoo erilaisista ihmiskohtaloista, joiden esittäjistä lähes kaikki ovat luoneet roolinsa itse. Olen positiivisesti yllätynyt tekstien tasosta, koska mukana on aivan ensikerjalaisia käsikirjoittajia, toteaa näytelmäpiirin tuore vetäjä **Minna Liettyä-Tyni**.

Porin työväenopistossa on harrastettu "teatraalisia opintoja" pidempäänkin kuin 25 vuotta, mutta Monikasvot -nimi otettiin käyttöön vuonna -78.

– Ryhmän ensimmäisenä pitkäaikaisena opettajana ja ohjaajana toimi **Helka Kuusiluoto**, jota seurasi **Aino-Maija Hytti**. Rungas viisi vuotta sitten näytelmäpiirin tueksi perustettiin Näytelmäryhmäyhdistys Monikasvot ry, jonka tavoitteena on muun muassa valmistaa pienimuotoista esitystoimintaa myös opiston ul-



kopuolella, kertoo yhdistyksen puheenjohtaja **Tommi Virhiä**.

Oman paikkansa kaupungin vireässä harrastajateatterikentässä pitkään säilyttäneen näytelmäpiirin toimintametsodi poikkeaa jonkin verran muista vastaavista.

– Opintokausi ulottuu syksystä pitkälle kevääseen ja harjoituksia on vain kerran tai kaksi viikossa, joten tämä vaihtoehto sopii hyvin esimerkiksi työssä käyville, jotka eivät ajankäytön vuoksi pysty olemaan mukana tiiviimmissä esitysten tuotantoproduktioissa. Ryhmän harrastajapiiri on kirjava ja sen ikähaarukka on laaja. Ja Monikasvoihin mahtuu aina mukaan monia uusia kasvoja.

*Kohtauksia Joella* -näytelmän tulkkeihin kuuluvat Monikasvojen veteraani **Väinö Välkky**, **Hannele Syrjälahti**, **Tommi Virhiä**, **Ari Eloranta**, **Kristiina Jerkov**, **Pirjo Heljakka** ja **Pasi Hakanen**.