

Maksim Gorki:

# Auringon lapset

*Monikasvot, onko osuvampaa nimeä näytelmäpiirille, jossa vuosien saatossa ihmisiä (kasvoja) on varmasti ollut monia (ja roolit mukaan lukien vielä monempia).*

*"Mitätön muodoton valkuaisaineen hiukkanen heräsi aikoinaan eloon auringonsäteiden alla, lisääntyi, muotoutui kotkaksi ja leijonaksi ja ihmiseksi. Ja tulee aika, jolloin meistä ihmisistä syntyy suurenmoinen, uljas organismi - ihmiskunta. Silloin sen jokaisella solulla on menneisyys, joka on täynnä ajatuksen suuria saavutuksia - se on meidän työmmme. Ihmiskunta varttuu ja kypsyy. Sitä elämä on, siinä sen tarkoitus".*

*Gorki on sanonut, että jokaisen uuden kyvyn sydämen sykkeet synnyttävät hänessä halun heittäytyä matoksi tämän jalkojen alle, jotta tämä voisi helposti ja voimiaan haaskaamatta kohota korkeuteensa. Kerrotaan myös, että hän soitti taikahuilullaan kokoontumissäveltä, ja vähitellen ihmiset alkoivat rohkaistuneina kurkistella koloistaan ja luulistaan. Tämä vertaus lähentää Gorkia vieläkin meihin, tekee hänet omaksemme henkilönä, joka iloitsi ja oli ylpeä ihmisestä, sekä pyrki löytämään aina hyvää toisesta taiteilijasta, varsinkin aloittelevasta ja hyväksymään sen. Voiko viisaampaa ja kauniimpaa ajattelutapaa olla, joten minulle ei jää muuta kuin toteaminen Fedinin sanoin "Hän oli iso"!*

*Koen myös isoksi näytelmäpiiriläiset, jotka rohkenivat kanssani työstämään tätä vaativaa näytelmää juhlavuoden kunniaksi.*

*Kiittäen antoisasta vuodesta jälleen Monikasvoja sekä opistoa*

*Aino-Maija Hyttilä-Hellman*

*ohjaus*

*Aino-Maija Hyttilä-Hellman*

*puvustus  
lavastus, suunnittelu  
lavastus, toteutus*

*Jaana Salonen  
Jaana Salonen  
Jaana Salonen ja  
Jorma Kokkonen  
Seppo Saarinen  
Heli Lindgren  
Pia Aittamäki  
Catarina Englund*

*valot  
maskeeraus  
kampaus  
musiikin sävellys ja esitys*

*Rooleissa:*

*Pavel Fedorovitš Protasov  
Liza, hänen sisarensa  
Jelena Nikolajevna,  
hän vaimonsa  
Dmitri Sergejevitš Vagin  
Boris Nikolajevitš Tšepurnoi  
Melanija, hänen sisarensa  
Nazar Avdejevitš  
Miša, hänen poikansa  
Jegor, viilaaja  
Avdotja, hänen vaimonsa  
Jakov Trošin  
Antonovna, njanja  
Fima, palvelijatar  
Luša, palvelijatar  
Roman  
Tohtori*

*Tommi Virhiä  
Anni Savo  
Sanna Myllyniemi  
Petri Kalliomäki  
Marko Palin  
Tiina Pihlajaniemi  
Väinö Välkky  
Markus Raitolampi  
Jussi Kempainen  
Susanne Mäkelä  
Jouko Savo  
Ella Parkkinen  
Catarina Englund  
Susanne Mäkelä  
Teuvo Lehtinen  
Sanna Pihlajaniemi*

*Maksim Gorki (Alekssei Maksimovič Peškov)*  
synt. 28.3.1868 - 18.6.1936

*Gorki oli peräisin köyhästä perheestä ja hän työskenteli nuoruudessaan puotipuksuna, leipurina, astianpesijänä Volgan laivoilla ja kierteli ympäri Venäjää erilaisissa ammateissa. Näin hänestä tuli ensimmäinen kirjailija, jolla oli läheiset suhteet Venäjän proletariaattiin. Hän oli 1800-luvun kriittisen realismin viimeinen edustaja Venäjän kirjallisuudessa ja ensimmäinen suuri neuvostokirjailija sekä sosialistisen realismin klassikko. Vallankumouksen jälkeen hänestä tuli nuoren valtion kulttuurielämän organisaattori. Vuonna 1932 hänestä tuli Neuvostoliiton kirjailijaliiton ensimmäinen puheenjohtaja. Gorki oli neuvostokirjallisuuden suuri mestari ja tunnettu johtaja sen kaikissa kehitysvaiheissa. Hän auttoi satoja kirjailijoita, taiteilijoita, musiikki- ja tiedemiehiä, hän veti kuin magneetti puoleensa kaikkia, joilla oli taiteilijanlahjoja, opetti heitä ja auttoi heitä löytämään itsensä. Fedin on hänestä löytänyt osuvan sanan "kokooja, etsijä". Leonovin sanontaa käyttäksemme neuvostokirjailijain koko nykypolvi on pyrkinyt Gorkin avarasta hihasta. Se on saanut akateemisen kirjailijasivistyksensä Gorkin "koulussa". Hänestä ennätti ennen kuolemaansa tulla neuvostokirjallisuuden suojeluspyhimys.*

*Gorkin teoksista parhaina pidetään:*

*Lapsuuteni (1913-1914), Maailmalla (1915-1916),  
Nuoruuteni yliopistot (1923), Muistelmat (1924-1931)*  
A-M.H-H

*Esitykset Porin työväenopiston auditoriossa:*

5.5.1998	tiistai	klo 19 ensi-ilta
7.5.1998	torstai	klo 19
8.5.1998	perjantai	klo 19
10.5.1998	sunnuntai	klo 19

*Monikasvot kiittää:*

*Porin kaupungin kulttuuritoimisto, Porin Teatteri,  
Rakennuspalvelu M. Palin Oy, Riitta Dersten,  
Seija Helenius, Päivi Laine, Reijo Leminen,  
Eija Lindgren, sekä kaikki muut tukeaan antaneet.*

*Monikasvot 20 vuotta 1978-1998*



**MONIKASVOT**

*Porin työväenopiston näytelmäpiiri  
TNL:n jäseneteatteri*

**1998**